



**CINEMA  
E IMMAGINI  
PER LA SCUOLA**  
PIANO NAZIONALE CINEMA E IMMAGINI PER LA SCUOLA  
2022/2023



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)

C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 📠 0833509756

www.iissparabita.it – [leis033002@istruzione.it](mailto:leis033002@istruzione.it)



**AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA SELEZIONE DI UNA  
FIGURA DI RESPONSABILE SCIENTIFICO, DI FORMATORE/I  
E DI PARTNER DI PROGETTO,**

Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione

I. I. S. S. "E. GIANNELLI" - PARABITA  
Prot. 0008749 del 23/04/2022  
I (Uscita)

A3 "Visioni Fuori-Luogo"

- VISTO l'articolo 21 delle Legge 59/1997 con cui è riconosciuta alle scuole autonomia didattica, organizzativa e di ricerca;
- VISTO il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, in materia di "Testo unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 10 ottobre 1996, n. 567, così come modificato e integrato dal decreto del Presidente della Repubblica 9 aprile 1999, n. 156, con il quale è stato emanato il regolamento che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative nelle istituzioni scolastiche;
- VISTO il D.I. 1 febbraio 2001, n.44, in materia di "Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- CONSIDERATO che la direttiva 3 aprile 1996, n. 133, indica finalità, modalità organizzative e fonti di finanziamento a cui le singole scuole, nell'ambito della propria autonomia, possono far riferimento per promuovere iniziative complementari e integrative dell'iter formativo degli studenti, per creare occasioni e spazi di incontro da riservare loro, per favorire l'apertura della scuola alle domande di tipo educativo e culturale provenienti dal territorio, in coerenza con le finalità formative istituzionali;
- TENUTO CONTO che l'articolo 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59, consente alla scuola dell'autonomia di interagire da protagonista con le autonomie locali, i settori economici e produttivi, gli enti pubblici e le associazioni del territorio, nonché di perseguire tramite l'autonomia la massima flessibilità e tempestività e la valorizzazione delle risorse locali;



TENUTO CONTO del DLGS n.165 del 30.08.2001 art.5 e 7 c.6 sulla possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze a cui non può far fronte con personale in servizio

TENUTO CONTO dell'articolo 36 del D.Lgs, 50/2016 (Codice dei contratti pubblici) e del Regolamento per la fornitura di beni e servizi in economia.

TENUTO CONTO della scadenza del bando “cinema per la scuola” a.s. 2022-2023 fissato al 13 maggio p.v.

## **Premessa**

L'IISS Giannelli, sulla scorta di esperienze similari, intende offrire agli allievi, attraverso la realizzazione di un film, un percorso altamente specializzato di orientamento alle politiche occupazionali che consenta di verificare ed approfondire le competenze professionali acquisite nel corso delle attività curriculari. Tale laboratorio esalta l'interdisciplinarietà che permetterà di coniugare gli apprendimenti tecnici con la conoscenza e comprensione della realtà locale come spinta verso un processo di trasformazione e di crescita sostenibile.

## **Art. 1 – Oggetto dell'Avviso**

**Precisando che nella selezione delle candidature si darà priorità alle disponibilità pervenute da parte del personale interno e, successivamente, agli esterni,** l'avviso mira all'individuazione dei seguenti profili professionali,

- A) responsabile scientifico del progetto, di comprovata esperienza nel settore, interno o esterno all'istituzione scolastica, dovrà garantire la qualità della proposta formativa, monitorare e controllare l'andamento del progetto in riferimento agli obiettivi dichiarati in fase di candidatura, anche sotto il profilo amministrativo. Tra i suoi compiti le attività di gestione, il rapporto con i partner, il coinvolgimento dei destinatari e la gestione della comunicazione del progetto. (1 figura)
- B) formatore per l'educazione visiva a scuola, interno o esterno all'istituzione scolastica, dovrà garantire ai destinatari del progetto, l'approfondimento della conoscenza e comprensione del linguaggio e della tecnica cinematografica – audiovisiva. (2 figure)
- C) partner di progetto che possano collaborare alla realizzazione di un lungometraggio che possa prendere in esame le periferie territoriali- soggetto filmico da noi privilegiato- che da luoghi di disagio e marginalità possano, invece, essere osservati e agiti quali contesti di opportunità e di riscatto. Infatti si auspica che attraverso l'esperienza della comunicazione creativa, del linguaggio e della interpretazione filmica, le studentesse e gli studenti possano



acquisire un'immagine di sé quali persone capaci di porsi in modo attivo nei confronti della realtà circostante, di innescare processi di trasformazione o avviare dibattiti, di trovare punti di incontro nel confronto con gli altri, senza rinunciare alla propria diversità. Inoltre tramite l'esperienza di produzione filmica, si intende incentivare la discussione e la trattazione di tematiche legate al proprio contesto di vita che potranno innescare un processo di riflessione sugli avvenimenti, i fenomeni e le mode, di cui saranno colte le dinamiche e ipotizzati gli esiti. **L'intento del lungometraggio è quello di descrivere e conoscere la contemporaneità, inserendola in un contesto nel quale sopravvivono un tempo e uno spazio mitici e ancestrali, un patrimonio culturale che è ricchezza ed identità.** Si accoglieranno le istanze pervenute in possesso dei requisiti richiesti.

## **Art. 2 - Requisiti per la partecipazione**

### **per il profilo professionale A:**

Esperto in campo cinematografico, con attestati di merito di rilevanza nazionale per premi di cinematografia, attività di docenza in qualità di esperto- regista c/o scuole pubbliche e/o private.

Deve possedere anche i seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana. Tale requisito non è richiesto per i soggetti appartenenti alla Unione europea, fatte salve le eccezioni di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994;
- godimento dei diritti politici. Non possono accedere all'impiego coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero siano stati dichiarati decaduti dall'impiego, ai sensi dell'art. 127, primo comma, lettera d), del D.P.R. 10.1.1957, n° 3;
- assenza di condanne penali, di procedimenti penali in corso, interdizione o altre misure che escludono dalla nomina agli impieghi presso gli Enti Locali, secondo le leggi vigenti;
- età non inferiore agli anni 18;
- possesso di esperienza professionale come regista/aiuto regista di almeno un anno.

I candidati con cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea devono possedere anche i seguenti requisiti:

- a) godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o provenienza;
- b) essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti prescritti per i cittadini della Repubblica;
- c) avere adeguata conoscenza della lingua italiana.



I requisiti per ottenere l'ammissione all'Avviso debbono essere posseduti alla data della scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

### **per il profilo professionale B:**

Docenti di discipline audiovisive e multimediali con competenze maturate nella realizzazione di prodotti cinematografici ed attivazione di laboratori scolastici audiovisivi, che abbiano in attivo corsi di formazione specifica in linguaggio cinematografico.

### **per i partner di progetto:**

1. Enti pubblici e privati, fondazione, comitati, associazioni culturali e di categoria aventi come finalità statutaria o attività principale la promozione del cinema e dell'audiovisivo con particolare riferimento all'educazione all'immagine. Inoltre, si prenderanno in considerazione anche società di servizi con esperienze nel campo della gestione di progetti finanziati con fondi regionali e nazionali.

2. L'istanza dovrà essere presentata da operatori che, alla data di presentazione della candidatura, abbiano i seguenti requisiti:

a. essere iscritto al Registro delle Imprese ovvero ad un registro equivalente in uno Stato membro dell'Unione Europea o di uno Stato equiparato;

b. essere in possesso dei requisiti generali previsti dall'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016r'

c. non risultare impresa in difficoltà secondo la definizione comunitaria (articolo 2 par. 1 punto 18 del Regolamento Generale di Esenzione);

d. non essere sottoposto a procedure concorsuali (quali, ad esempio, il fallimento, l'amministrazione controllata o l'amministrazione straordinaria o liquidazione coatta amministrativa) o a liquidazione, a scioglimento della società, o concordato preventivo senza continuità aziendale o di piano di ristrutturazione dei debiti;

e. operare nel rispetto delle disposizioni in materia di contrattazione collettiva nazionale e territoriale del lavoro e degli obblighi contributivi, ai sensi della Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006;

f. non trovarsi nelle condizioni che non consentono la concessione delle agevolazioni ai sensi della normativa antimafia;

3. In fase esecutiva il GOP determinerà, in base alle azioni assegnate, l'impegno economico da riconoscere che non potrà in alcun caso superare il 30% del budget assegnato



### Art.3 Modalità di partecipazione

1. L'istanza di partecipazione dovrà essere presentata brevi manu all'ufficio protocollo dell'IISS E.Giannelli, per PEC alla seguente casella di posta PEC: leis033002@pec.istruzione.it, entro e non oltre le ore 14 del 6 maggio 2022.
2. Nell'oggetto della mail PEC o sul frontespizio dell'istanza cartacea dovrà essere riportata la dicitura: Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo" - Istanza di partecipazione", indicando per quale selezione si intende concorrere.
3. Non saranno prese in considerazione le domande inviate oltre il termine suddetto o presentate con modalità differenti dalla posta elettronica certificata.
4. La documentazione dell'istanza dovrà contenere:  
domanda di partecipazione (allegato 1);  
dichiarazione sostitutiva di certificazione relativa al possesso dei requisiti indicati all'art. 3 del presente Avviso;
5. I documenti relativi agli allegati componenti la documentazione dell'istanza di partecipazione dovranno essere firmati digitalmente dal legale rappresentante del soggetto proponente oppure con firma autografa allegando copia del documento d'identità in corso di validità.

### Art. 4 - Criteri di selezione e valutazione delle proposte

#### per il profilo professionale A-esperto scientifico

La selezione tra le candidature avverrà sulla base di titoli, competenze ed esperienze maturate nello specifico settore, secondo la tabella di valutazione allegata al presente bando di cui costituisce parte integrante.

| TITOLI VALUTABILI  | CRITERI DI VALUTAZIONE                                     | PUNTI      |
|--|--|------------|
| Attività di regista  | 5 punti x ogni anno di esperienza (max 5 anni valutabili ) | 25         |
| Attività di docenza in qualità di esperto e/o docente di discipline cinematografiche/audiovisive presso scuole pubbliche e/o private | 5 punti x ogni anno di docenza (max 5 anni valutabili)     | 25         |
| Realizzazione di prodotti cinematografici  | 10 punti per un max 5 prodotti valutabili                  | 50         |
| <b>TOTALE</b>  |  | <b>100</b> |

La documentazione verrà valutata da apposita commissione nominata con determina dirigenziale. La Commissione potrà eventualmente richiedere, per una



più approfondita valutazione o per casi di parità di punteggio, un colloquio del/i candidato/i con il Dirigente Scolastico.

L'incarico potrà essere conferito anche in presenza di una sola domanda di candidatura, se consona alla richiesta.

Nel caso non pervenissero domande entro il tempo stabilito, l'istituto potrà ricorrere alla trattativa privata.

La scuola si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attuazione dell'attività prevista.

### **per il profilo professionale B- formatore**

La selezione tra le candidature avverrà sulla base di titoli, competenze ed esperienze maturate nello specifico settore, secondo la tabella di valutazione allegata al presente bando di cui costituisce parte integrante.

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>A .TITOLI DIDATTICO-CULTURALI</b>  | <b>35 PUNTI</b> |
| <b>A.1 LAUREA</b><br>p.6 sino a 100<br>p.8 da 101 a 105<br>p.10 da 106 a 110<br>p.15 110 e lode               | 15              |
| <b>A.2 master o altra laurea di settore</b><br>( p. 2 per ogni titolo, fino ad un massimo di 5 titoli)        | 10              |
| <b>A.3 certificazione informatica</b> base p.5<br>avanzata p. 10  | 10              |
| <b>B. ATTIVITA' PROFESSIONALE</b>   | <b>65 PUNTI</b> |
| <b>B.1 docenza presso l'IISS Giannelli</b><br>( p. 5 per un massimo di 5 anni)                                | 25              |
| <b>B.2 esperienze pregresse nella produzione di prodotti cinematografici</b><br>( p. 4 per un massimo di 5)   | 20              |
| <b>B.3 esperienza di attività quale formatore nel campo del linguaggio visivo</b> ( p. 4 per un massimo di 5) | 20              |
| <b>TOTALE PUNTI</b>   | 100             |

### **per i partner di progetto**

1. L'individuazione della/e società è disposta dal Dirigente Scolastico a seguito della valutazione delle proposte da parte di una apposita Commissione di valutazione sulla base di una graduatoria espressa in punti (massimo 100)



attribuiti secondo i criteri di seguito esplicitati. La Commissione di valutazione è nominata dal Dirigente Scolastico della scuola.

2. La candidatura per la partecipazione quale partner del progetto, sarà aggiudicata a favore del soggetto proponente che avrà ottenuto il miglior punteggio a giudizio insindacabile della Commissione e determinato in base ai sotto elencati criteri .

#### CRITERI DI SELEZIONE E VALUTAZIONE PUNTEGGIO MASSIMO

| CRITERI DI SELEZIONE E VALUTAZIONE  | PUNTEGGIO MASSIMO |
|---|-------------------|
| Collaborazione con l'ISS Giannelli , punti 8 per ogni anno di collaborazione attivata nella gestione di progettualità a livello nazionale ( per un max di 5 anni).  | 40                |
| Curriculum ed esperienze professionali dei propri professionisti nell'ambito del progetto. (10 punti per ogni C.V. spendibile per il progetto con esperienze analoghe agite su impianti progettuali nazionali; max 3 CV). | 30                |
| Esperienze di gestione di progetti specifici e /o della rendicontazione di progetti finanziati con fondi regionali o nazionali ( 5 punti per un max di 6 esperienze)  | 30                |
| <b>TOTALE</b>   | <b>100</b>        |

3. La proposta di aggiudicazione formulata dalla Commissione di Valutazione è immediatamente impegnativa e garantisce l'inserimento quale partner all'interno della proposta progettuale. Nulla sarà dovuto, ai partecipanti selezionati, qualora il progetto non sarà finanziato.

#### Art. 5 - Ulteriori informazioni

1. L'ISS E: GIANNELLI si impegna a mettere a disposizione tutti i dati e le informazioni disponibili ed utili allo svolgimento dell'attività.
2. Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, si precisa che le informazioni e i dati forniti dagli offerenti saranno utilizzati strettamente per gli adempimenti relativi alla presente procedura e saranno conservati negli archivi dell'ISS E GIANNELLI. I partecipanti, singoli o associati o in raggruppamento autorizzano la Scuola (Giannelli) al trattamento dei propri dati e di quelli dei diretti collaboratori. Tutti i dati raccolti saranno trattati nel rispetto della normativa vigente, e comunque, con la dovuta riservatezza.
3. Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 196/03 si informano i



partecipanti alla procedura che:

- a. i dati forniti dai partecipanti verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale hanno presentato la documentazione;
  - b. il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
  - c. il conferimento dei dati è obbligatorio per dare corso alla procedura che interessa i partecipanti;
  - d. verranno a conoscenza dei dati solo gli incaricati coinvolti nei processi di trattamento relativi alle finalità sopra espresse al punto a);
  - e. i dati verranno comunicati e/o diffusi solo per adempiere a specifici obblighi di legge;
  - f. titolari del trattamento sono gli Organi Preposti della Scuola.
  - g. in ogni momento il partecipante potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/03.
4. Tutti i documenti sono disponibili sul sito della Scuola e presso la sede scolastica sita in Parabita alla via Fiume n.7.
  5. Tutto quanto non previsto nel presente avviso è disciplinato dalle vigenti disposizioni di legge.
  6. Il Responsabile Unico del Procedimento è la DSGA dott.ssa Daniela Guacci

#### **Art. 6 – Esclusioni**

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- pervenute oltre i termini previsti;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- sprovviste del curriculum vitae in formato europeo e firmato in originale;
- sprovviste di modello di domanda comprensivo delle autocertificazioni ex DPR 445/2000;
- sprovviste del consenso al trattamento dei dati personali.
- 

#### **Art. 7 - Modalità di pubblicizzazione e impugnativa**

L'amministrazione scolastica provvederà a pubblicare il presente bando sul proprio sito. Al termine della valutazione delle candidature la relativa graduatoria provvisoria sarà pubblicata sempre all'albo dell'Istituto.

#### **Art. 8 - Modalità di accesso agli atti**

L'accesso agli atti sarà consentito secondo la normativa vigente.

#### **Art. 9 - Informativa ai sensi del d.lgs 196/03**



Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, prof. Cosimo Preite.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8- 9-10 del D.L. 196/2003.

Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.L. 196/2003.

Informazioni relative al presente bando potranno essere richieste presso l'ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "E. GIANNELLI" – PARABITA (LE) - contattando il Direttore SS.GG.AA., dott.ssa Daniela Guacci.

PARABITA



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Cosimo Preite

in allegato :

domanda di partecipazione profilo A

domanda di partecipazione profilo B

domanda di partecipazione quale partner di progetto

domanda di partecipazione profilo A

Al Dirigente Scolastico  
IIS E. Giannelli Via Fiume  
, 7 73052 PARABITA (LE)

oggetto: Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",  
avviso pubblico prot.n. \_\_\_\_\_ relativo alla selezione di ESPERTO SCIENTIFICO

Il sottoscritto, \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_,  
il \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante dell'Ente/associazione/...  
con sede a \_\_\_\_\_, in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
p.lva \_\_\_\_\_, cod. fiscale \_\_\_\_\_,  
considerato l' AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA SELEZIONE DI ESPERTO  
SCIENTIFICO per la presentazione di proposta progettuale nell'ambito del Piano Nazionale  
Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",

### DICHIARA

la disponibilità a collaborare alla realizzazione del progetto di cui all'oggetto, qualora  
ammesso a finanziamento.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali  
benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria  
responsabilità quanto segue:

- di essere in possesso dei titoli dichiarati nell'allegato a codesta domanda
- di impegnarsi a documentare tutte le attività di propria competenza
- di impegnarsi a collaborare con gli esperti e le altre figure interne di sistema.

Inoltre, si autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n.  
196/2003 esclusivamente per l'espletamento della procedura di cui alla presente  
domanda e si impegna a produrre, prima del conferimento dell'incarico,  
l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza.

Parabita,

Firma

Ai sensi del D.L.196/2003 si autorizza l'amministrazione ad utilizzare i dati  
personali dichiarati solo per fini istituzionali per la gestione della presente selezione.  
Parabita,

Firma



| TITOLI VALUTABILI  | VALUTAZIONE A CURA DEL CANDIDATO | VALUTAZIONE A CURA DEL GOP |
|--|----------------------------------|----------------------------|
| Attività di regista<br>5 punti x ogni anno di esperienza (max 5 anni valutabili )  |                                  |                            |
| Attività di docenza in qualità di esperto e/o docente di discipline cinematografiche/audiovisive presso scuole pubbliche e/o private<br>5 punti x ogni anno di docenza (max 5 anni valutabili) |                                  |                            |
| Realizzazione di prodotti cinematografici<br>10 punti per un max 5 prodotti valutabili   |                                  |                            |
| <b>TOTALE</b>  |                                  |                            |



domanda di partecipazione profilo B

Al Dirigente Scolastico  
IISS E.Giannelli Via Fiume  
, 7 73052 PARABITA (LE)

oggetto: Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",  
avviso pubblico prot.n. \_\_\_\_\_ relativo alla selezione di FORMATORE

Il sottoscritto, \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_,  
il \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante dell'Ente/associazione/...  
con sede a \_\_\_\_\_, in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
p.lva \_\_\_\_\_, cod. fiscale \_\_\_\_\_,  
considerato l' AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA SELEZIONE DI FORMATORE per la  
presentazione di proposta progettuale nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini  
per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",

### DICHIARA

la disponibilità a collaborare alla realizzazione del progetto di cui all'oggetto, qualora  
ammesso a finanziamento.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali  
benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria  
responsabilità quanto segue:

- di essere in possesso dei titoli dichiarati nell'allegato a codesta domanda
- di impegnarsi a documentare tutte le attività di propria competenza
- di impegnarsi a collaborare con gli esperti e le altre figure interne di sistema.

Inoltre, si autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n.  
196/2003 esclusivamente per l'espletamento della procedura di cui alla presente  
domanda e si impegna a produrre, prima del conferimento dell'incarico,  
l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza.

Parabita,

Firma

Ai sensi del D.L.196/2003 si autorizza l'amministrazione ad utilizzare i dati  
personali dichiarati solo per fini istituzionali per la gestione della presente selezione.  
Parabita,



Firma  
12

| <b>A .TITOLI DIDATTICO-CULTURALI</b>  | <b>VALUTAZIONE<br/>A CURA DEL<br/>CANDIDATO</b> | <b>VALUTAZIONE A CURA<br/>DEL GOP</b> |
|---|---|---------------------------------------|
| <b>A.1 LAUREA</b><br>p.6 sino a 100<br>p.8 da 101 a 105<br>p.10 da 106 a 110<br>p.15 110 e lode               |   |                                       |
| <b>A.2 master o altra laurea di settore</b><br>( p. 2 per ogni titolo, fino ad un massimo di 5 titoli)        |   |                                       |
| <b>A.3 certificazione informatica</b> base p.5<br>avanzata p. 10  |   |                                       |
| <b>B. ATTIVITA' PROFESSIONALE</b>   |   |                                       |
| <b>B.1 docenza presso l'IISS Giannelli</b><br>( p. 5 per un massimo di 5 anni)                                |   |                                       |
| <b>B.2 esperienze pregresse nella produzione di prodotti cinematografici</b> ( p. 4 per un massimo di 5)      |   |                                       |
| <b>B.3 esperienza di attività quale formatore nel campo del linguaggio visivo</b> ( p. 4 per un massimo di 5) |   |                                       |
| <b>TOTALE</b>   |   |                                       |



domanda di partecipazione quale partner di progetto

carta intestata

Prot.n.

Al Dirigente Scolastico  
IISS E.Giannelli Via Fiume  
, 7 73052 PARABITA (LE)

oggetto: Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",  
avviso pubblico prot.n. relativo alla selezione di PARTNER DI PROGETTO

Il sottoscritto, \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_,  
il \_\_\_\_\_, in qualità di legale rappresentante dell'Ente/associazione/...  
con sede a \_\_\_\_\_, in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
p.Iva \_\_\_\_\_, cod. fiscale \_\_\_\_\_,  
considerato l' AVVISO PUBBLICO RELATIVO ALLA SELEZIONE DI PARTNER DI  
PROGETTO per la presentazione di proposta progettuale nell'ambito del Piano Nazionale  
Cinema e Immagini per la Scuola a.s. 2022/2023, azione A3 "Visioni Fuori-Luogo",

### DICHIARA

la disponibilità a collaborare alla realizzazione del progetto di cui all'oggetto, qualora  
ammesso a finanziamento.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali  
benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria  
responsabilità quanto segue:

- Di essere in possesso dei titoli dichiarati nell'allegato a codesta domanda
- Di impegnarsi a documentare tutte le attività di propria competenza
- Di impegnarsi a collaborare con gli esperti e le altre figure interne di sistema.

Inoltre, si autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n.  
196/2003 esclusivamente per l'espletamento della procedura di cui alla presente  
domanda e si impegna a produrre, prima del conferimento dell'incarico,  
l'autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza.

Parabita,

Firma



Ai sensi del D.L.196/2003 si autorizza l'amministrazione ad utilizzare i dati personali dichiarati solo per fini istituzionali per la gestione della presente selezione. Parabita,

Firma

| CRITERI DI SELEZIONE E VALUTAZIONE  | VALUTAZIONE A CURA DEL CANDIDATO | VALUTAZIONE A CURA DEL GOP |
|---|----------------------------------|----------------------------|
| Collaborazione con l'ISS Giannelli , punti 8 per ogni anno di collaborazione attivata nella gestione di progettualità a livello nazionale ( per un max di 5 anni).  |                                  |                            |
| Curriculum ed esperienze professionali dei propri professionisti nell'ambito del progetto. (10 punti per ogni C.V. spendibile per il progetto con esperienze analoghe agite su impianti progettuali nazionali; max 3 CV). |                                  |                            |
| Esperienze di gestione di progetti specifici e /o della rendicontazione di progetti finanziati con fondi regionali o nazionali ( 5 punti per un max di 6 esperienze)  |                                  |                            |
| <b>TOTALE</b>   |                                  |                            |

