



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



DISCIPLINE PROGETTUALI ARTE DEL TESSUTO

Griglia di valutazione : Prova design tessuto-

Classe: Terza - Quarta - Quinta

Indicatori		0.5 Grav. Insuff. 1/3	1 Insuff. 4	1.5 Mediocre 5	2 Suff. 6	2.5 Discreto 7	2.75 Buono 8	3 Ottimo / Eccell. 9/10	Punteggio parziale Voto parziale
<i>Conoscenze</i>	ITER PROGETTUALE -Sviluppo logico e sequenziale delle fasi progettuali -Applicazione dei criteri metodologici per la ricerca e lo sviluppo delle idee -Completezza del progetto	scarsa molto limitata	marginale inconsistente	approssimativo incerto	parziale essenziale	ampio e articolato	accurata esauriente	completo, logico, coerente	
	PROPOSTA PROGETTUALE -Sviluppo delle idee , ricchezza delle proposte -Correttezza funzionale , efficacia della soluzione - Attinenza al tema	molto limitata	debole e limitata	approssimativa	adeguata	elaborata	accurata	efficace, ampia e creativa	
<i>Abilità</i>	ABILITA' TECNICO-OPERATIVE -Applicazione di metodi di rappresentazione grafico-pittorici -Uso appropriato degli strumenti in relazione alla qualità grafico-espressiva dei contenuti -Originalità e creatività della soluzione	decisamente errata	limitata	sommatoria e insicura	ordinaria	corretta decisa	precisa sicura	corretta, ampia e disinvolta	
<i>Competenze</i>	PRESENTAZIONE DEL PROGETTO -Visualizzazione del progetto secondo un percorso logico e sequenziale -Efficacia comunicativa -Scelta appropriata alla comunicazione tecnica del progetto	completamente incoerente	trascurata e incoerente	sommatoria	ordinaria	articolata	valida	ampia, accurata ed efficace	



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



Liceo Artistico Laboratorio Design "Arte del Tessuto"
classe III[^]

	<i>Indicatori</i>	<i>Voto insufficiente 1/5</i>	<i>Voto 6</i>	<i>Voto 7</i>	<i>Voto 8</i>	<i>Voto 9/10</i>	<i>Voto Parziale</i>
<i>Conoscenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza del linguaggio specifico della disciplina• Conoscenza teorica e operativa delle procedure grafiche-pratiche• Conoscenza della strumentazione di laboratorio e del suo utilizzo nell'ambito della realizzazione del manufatto.	Conoscenze inesistenti Gravemente lacunose e/o Approssimative	Conoscenze essenziali	Conoscenze complete	Conoscenze puntuali	Conoscenze Esaurienti Articolate Approfondite	
<i>Abilità</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper interpretare il progetto e saper eseguire il prototipo• Saper utilizzare correttamente la strumentazione indispensabile nella realizzazione del manufatto.	Abilità nulle Decisamente scorrette inadeguate Superficiale parziale lacunoso	Applica conoscenze e strumenti essenziali in compiti semplici	Utilizza e applica in modo corretto e completo conoscenze e strumenti	Applicazione sicura e precisa nell'ambito di esercizi articolati	Utilizza e applica in modo espressivo, articolato, personale ed originale le conoscenze riferite a compiti complessi	
<i>Competenze</i>	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di sviluppare il manufatto utilizzando varie tecniche e materiali• Essere in grado di operare con precisione durante le fasi di esecuzione di un manufatto.	Mancanza di autonomia e gravi difficoltà nella rappresentazione Incomplete e non sempre adeguate	Utilizza le conoscenze e le abilità con una parziale autonomia	Procede con autonomia e in modo corretto	Autonomia nella esecuzione Rappresentazione adeguata completa e coerente	Sicura autonomia Rappresentazione articolata approfondita con apporti personali significativi	



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



LABORATORIO ARTISTICO (primo biennio) griglia valutazione-verifica prova pratica

Le verifiche saranno basate sull'analisi degli elaborati. Per la specificità della materia nonché per il tipo di insegnamento in rapporto alle ore di lezione, la verifica è una pratica costante di tipo formativo. Ogni elaborato contiene, infatti, informazioni valutabili sia sul grado di acquisizione dei contenuti, sia sull'impegno, l'interesse, la precisione e la cura nella gestione e presentazione del proprio lavoro.

**Voti
Parziali**

INDICATORI	Voto 1/3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9/10	
Conoscenze Conoscenza delle norme di sicurezza. Conoscenza del linguaggio specifico della discipline. Conoscenza degli strumenti e delle fasi operative nelle tecniche di base.	Conoscenze nulle o molto frammentarie delle norme, del linguaggio, degli strumenti	Conoscenze frammentarie e superficiali di norme, linguaggio, strumenti	Conoscenze lacunose e e/o confuse	Conoscenze essenziali generali	Conoscenze adeguate	Conoscenze ampie e precise	Conoscenze complete, esaurienti, approfondite	
Abilità Uso del linguaggio specifico della disciplina. Stesura/Esecuzione adeguata e coerente della consegna in relazione alla traccia indicata.	Incapacità di utilizzare il linguaggio e incapacità di esecuzione	Linguaggio ed esecuzione non corretti.	Applicazione incerta Esecuzione parziale	Applicazione e d esecuzione essenziali generiche	Utilizza correttamente e in modo adeguato conoscenze e procedure	Applicazione ed esecuzione corrette e coerenti in relazione alla traccia indicata	Applicazione ed esecuzione complete e approfondite in relazione alla consegna	
Competenze Autonomia ed efficacia nell'utilizzare conoscenze e abilità in relazione al contesto di riferimento.	Mancanza di autonomia e gravi difficoltà	Scarsa autonomia e diffuse difficoltà	Parziale autonomia e parziali carenze	Utilizza correttamente conoscenze e abilità con una debole autonomia	Autonomia adeguata e correttezza nell'esecuzione	Autonomia completa ed esecuzione puntuale	Autonomia sicura ed esecuzione approfondita con personale rielaborazione	
Voto sommativo								VP :3=



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



LICEO ARTISTICO LABORATORIO DESIGN "ARTE DEL TESSUTO"

Griglia di valutazione: classe quarta e quinta									Voto Parziale
	Indicatori	Voto 1/3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voto 9/10	
Co nos cen ze	<ul style="list-style-type: none">• Corretta comprensione del progetto• Conoscenza del linguaggio specifico della disciplina• Conoscenza della strumentazione specifica di laboratorio e del suo appropriato utilizzo nell'ambito della realizzazione del manufatto.	Completamente inesistente	Gravemente lacunosa e/o confusa	Approssimativa e a volte confusa	Essenziale	Complete	Puntuali	Esaurienti Articolate Approfondite	
Abi lità	<ul style="list-style-type: none">• Saper interpretare correttamente il progetto e saper eseguire il prototipo dalla scala alle dimensioni reali• Saper applicare una logica processuale e manuale nella realizzazione del prototipo.• Saper utilizzare correttamente la strumentazione indispensabile nella realizzazione del manufatto.	Nulla o quasi nulla Non riesce ad utilizzare e ad applicare le conoscenze acquisite	Decisamente scorrette inadeguate	Utilizza le conoscenze in modo superficiale parziale lacunoso	Applica conoscenze e strumenti essenziali in compiti semplici	Utilizza e applica in modo corretto e completo conoscenze e strumenti	Applicazione sicura e precisa nell'ambito di esercizi articolati	Utilizza e applica in modo espressivo, articolato, personale ed originale le conoscenze riferite a compiti complessi	
Co mp ete nze	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di sviluppare il manufatto utilizzando varie tecniche e materiali in situazioni elaborate.• Essere in grado di operare con precisione e coerenza durante le fasi di esecuzione di un manufatto.• Sviluppare senso critico all'interno di un processo di apprendimento attivo	Mancanza di autonomia e gravi difficoltà nella rappresentazione	Assai limitate e confuse Manca di autonomia	Utilizza le competenze e le abilità acquisite in modo incompleto e non sempre adeguato	Utilizza le conoscenze e le abilità con una parziale autonomia	Procede con autonomia e in modo corretto	Autonomia nella esecuzione Rappresentazione adeguata completa e coerente	Sicura autonomia Rappresentazione articolata approfondita con apporti personali significativi	



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

DISCIPLINA: LABORATORIO DEL DESIGN E DISCIPLINE PROGETTUALI ARTE DEI METALLI E DELL'OREFICERIA

COMPITO O PROGETTO.....

ALUNNO/A

CLASSE

INDICATORI	1 INSUFFICIENTE 1-5	2 SUFFICIENTE 6	3 BUONO 7	4 DISTINTO 8	5 OTTIMO 9-10
CREATIVITA'	L'allievo è pedissequo e non esprime nel processo di lavoro alcuna originalità	L'allievo realizza prodotti di scarsa originalità, proponendo connessioni consuete tra pensiero e oggetti	L'allievo realizza prodotti discretamente, proponendo connessioni consuete tra pensiero e oggetti che denotano un contributo personale	L'allievo realizza prodotti di una certa originalità, proponendo connessioni consuete tra pensiero e oggetti che denotano un contributo personale	L'allievo è originale ed elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innovando di continuo il proprio lavoro
FUNZIONALITA'	Il prodotto è gravemente carente tanto da comprometterne la funzionalità	Il prodotto presenta una funzionalità minima	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità
COMPLETEZZA	Il prodotto è gravemente incompleto	Il prodotto si presenta completo in modo essenziale	Il prodotto è pienamente discreto secondo i parametri di accettabilità piena	Il prodotto è completo secondo i parametri di accettabilità piena	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della completezza



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)

C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756

www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



CORRETTEZZA	L'esecuzione del prodotto presenta gravi lacune dal punto di vista della correttezza dell'esecuzione	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	Il prodotto è eseguito discretamente secondo i parametri di accettabilità	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione
CAPACITA'INDIVIDUALE DI LAVORARE IN GRUPPO	Lavora solo con alcuni membri del gruppo	Lavora con quasi tutti i membri del gruppo	Lavora in modo discreto con tutti i membri del gruppo	Lavora in modo corretto con tutti i membri del gruppo	Lavora in modo corretto e proficuo con tutti i membri del gruppo
CAPACITA' DEL GRUPPO DI INTERAGIRE E DI PRODURRE UN LAVORO COLLETTIVO	I membri del gruppo lavorano su suggerimenti	I membri del gruppo lavorano e giungono ad un prodotto	I membri del gruppo lavorano in maniera discreta ad un prodotto condiviso	I membri del gruppo lavorano e giungono ad un prodotto condiviso	I membri del gruppo lavorano con consapevolezza e giungono ad un prodotto condiviso e completo
USO CORRETTO DEGLI STRUMENTI TECNICI	Ha difficoltà nell'uso degli strumenti proposti e chiede aiuto ai compagni e all'insegnante	Si orienta nell'uso degli strumenti proposti con alcune difficoltà	Sa utilizzare in maniera discreta gli strumenti proposti	Sa utilizzare in maniera autonoma gli strumenti proposti	Sa utilizzare in maniera autonoma gli strumenti proposti e individuare soluzioni alternative
GESTIONE DELLE RELAZIONI NEL GRUPPO	Interviene solo se sollecitato, necessita di richiami per rispettare i turni di parola	Attende il proprio turno per intervenire, non sempre partecipa attivamente	Attende il proprio turno per intervenire e partecipa discretamente	Attende il proprio turno per intervenire e partecipa attivamente	Interviene in modo rispettoso, partecipa attivamente e motiva il gruppo
PIANIFICA E PORTA A TERMINE IL PROPRIO LAVORO	Mette in atto esecutivamente la pianificazione concordata dal gruppo necessitando un continuo supporto per il rispetto dei tempi	Segue la pianificazione messa a punto dal gruppo necessitando del supporto del gruppo per rispettare i tempi di consegna	Mette a punto una discreta pianificazione del lavoro rispettando i tempi	Mette a punto una distinta pianificazione del lavoro rispettando i tempi	Pianifica in autonomia le fasi del lavoro e rispetta i tempi organizzandosi in modo efficace
CURA DEGLI SPAZI/AMBIENTI UTILIZZATI	Utilizza gli spazi e gli ambienti guidato dall'insegnante	Usa in modo corretto gli spazi e gli ambienti	Usa in modo discreto gli spazi e gli ambienti	Usa in modo appropriato gli spazi e gli ambienti	Usa in modo appropriato e consapevole gli spazi e gli ambienti a sua disposizione
USO DEL LINGUAGGIO SETTORIALE E TECNICO PROFESSIONALE	Presenta numerose lacune nell'utilizzo del linguaggio tecnico e di settore	Possiede un lessico settoriale e tecnico professionale limitato	La padronanza del linguaggio è discreta	La padronanza del linguaggio è soddisfacente	Utilizza un linguaggio ricco e articolato utilizzando la terminologia specifica in maniera pertinente



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)

C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756

www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



RICERCA E GESTIONE DELLE INFORMAZIONI	Non ricerca le informazioni se non sotto diretta supervisione	Ricerca le informazioni ma raccoglie solo quelle essenziali utilizzando un metodo superficiale	Ricerca, raccogli, utilizza le informazioni con discreta attenzione al metodo	Ricerca, raccogli, utilizza le informazioni con distinta attenzione al metodo	Ricerca, raccoglie, utilizza le informazioni con attenzione e metodo, in maniera autonoma e consapevole
CAPACITA' DI TRASFERIRE LE CONOSCENZE ACQUISITE	Trasferisce le conoscenze acquisite ai contesti richiesti solo sotto diretta supervisione e comunque in maniera lacunosa	Trasferisce le conoscenze acquisite ai contesti richiesti in maniera non sempre precisa e senza tenere conto della loro importanza se non sotto diretta supervisione	Trasferisce nei contesti richiesti le proprie conoscenze in maniera discreta ma rispettando l'ordine di priorità	Trasferisce nei contesti richiesti le proprie conoscenze in maniera non precisa ma rispettando l'ordine di priorità	Ha eccellenti capacità di trasferire autonomamente le conoscenze acquisite nei contesti richiesti rispettando l'importanza delle stesse
PRECISIONE E DESTREZZA NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI E DELLE TECNOLOGIE	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	Usa strumenti e tecnologie con precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e distinta intuizione	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPITI DI REALTA'

Valutazione del Processo

Dimensione	Livello lacunoso 4/5	Livello essenziale 6	Livello intermedio 7/8	Livello eccellente 9/10
PERTINENZA E COERENZA AL TEMA PROPOSTO	La trattazione incompleta e superficiale non permette di comprendere l'obiettivo fissato.	La trattazione è approssimativa e solo in alcuni passaggi è comprensibile l'obiettivo fissato.	La trattazione non è sempre chiara e/o completa, ma risulta evidente l'obiettivo fissato.	La trattazione è completa e chiara; più volte è dichiarato in modo esplicito l'obiettivo fissato.
USO DELLE CONOSCENZE	Usa e/o seleziona una quantità di informazioni insufficiente alla trattazione dell'argomento .	Seleziona una quantità di informazioni sufficientemente adeguata alla trattazione dell'argomento	Seleziona gran parte delle informazioni utili alla comprensione dell'argomento	Seleziona tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento ed inserisce qualche approfondimento opportuno
USO DEGLI STRUMENTI E DELLE PROCEDURE	Usa gli strumenti e i materiali in maniera superficiale e mostra	Sceglie un numero piuttosto limitato di strumenti e materiali	Sceglie un discreto numero di strumenti e materiali opportuni per la realizzazione del	Sceglie una grande varietà di strumenti e materiali adatti per la realizzazione del progetto e lavora in modo ordinato e preciso.



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



	<p>disinteresse verso gli stessi</p> <p>Usa in modo inadeguato le procedure per svolgere il compito.</p>	<p>adatti alla realizzazione del progetto.</p> <p>Per la presentazione dell'argomento prevede solo la modalità verbale di comunicazione.</p>	<p>progetto. Lavora in modo ordinato.</p> <p>Per la presentazione dell'argomento prevede almeno due tipi di modalità: verbale e grafico-simbolico</p>	<p>Per la presentazione dell'argomento prevede una grande quantità di modi: verbale/grafico-simbolico/telematico/sperimentale, etc.</p>
USO DEL TEMPO	<p>Utilizza e gestisce il tempo in modo inappropriato con il materiale o con i processi conoscitivi offerti.</p>	<p>Utilizza e gestisce il tempo in modo discordante con il materiale o con i percorsi conoscitivi offerti.</p>	<p>Utilizza e gestisce il tempo in modo adeguato rispetto ai materiali o ai percorsi offerti.</p>	<p>Utilizza e gestisce il tempo previsto in modo ottimale rispetto ai materiali o ai percorsi conoscitivi offerti.</p>
COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI	<p>Interagisce in maniera problematica nel gruppo, tende a creare situazioni di conflitto e rifiuta i punti di vista altrui.</p>	<p>Interagisce nel gruppo con difficoltà e si sforza di superare le conflittualità; rispetta saltuariamente ruoli e punti di vista.</p>	<p>Interagisce positivamente nel gruppo; gestisce il confronto e rispetta quasi sempre ruoli e punti di vista.</p>	<p>Interagisce nel gruppo in modo partecipativo e costruttivo; gestisce positivamente il confronto; rispetta e accoglie i diversi punti di vista e i ruoli altrui.</p>



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPITI DI REALTA'

Valutazione del Prodotto

	ESPERTO punti 3 Voti 9/10	AVANZATO punti 2 Voti 7/8	BASE punti 1 Voto 6	INADEGUATO punti 0 Voto - 5
Esposizione	<p><input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti.</p> <p>Durante l'esposizione osserva i compagni e coglie le loro sollecitazioni</p> <p>(risponde a domande, si interrompe e ripete se vede espressioni di dubbio o prendere appunti...)</p>	<p><input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti.</p>	<p><input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti in modo abbastanza chiaro, non sempre utilizza un linguaggio appropriato; il tono di voce è monotono e non sempre la gestualità sottolinea i passaggi più importanti.</p>	<p><input type="checkbox"/> L'esposizione non è chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Non sottolinea i passaggi più importanti con il tono di voce e con la gestualità.</p>



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



Conoscenza dei contenuti	<input type="checkbox"/> L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa esempi e collegamenti con altri argomenti. Risponde con sicurezza alle domande.	<input type="checkbox"/> L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa esempi e risponde con abbastanza sicurezza alle domande.	<input type="checkbox"/> L'alunno ripete i contenuti riportati sull'elaborato; ha delle difficoltà a rispondere alle domande.	<input type="checkbox"/> L'alunno ripete alcuni dei contenuti riportati sul prodotto realizzato e ha spesso bisogno di guardare gli appunti. Non riesce a rispondere alle domande poste.
Organizzazione nelle modalità di presentazione	<input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti secondo una logica predefinita, utilizza il prodotto realizzato per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta i propri tempi di esposizione	<input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti, utilizza il prodotto realizzato per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta i propri tempi di esposizione	<input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti facendo raramente riferimento al prodotto realizzato per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta abbastanza i propri tempi di esposizione	<input type="checkbox"/> L'alunno espone i contenuti senza fare riferimento al prodotto realizzato; non rispetta i tempi di esposizione
Creatività nell'elaborazione del prodotto	<input type="checkbox"/> Il prodotto realizzato contiene tutte le informazioni principali, attira l'attenzione, è originale nella sua realizzazione e c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte.	<input type="checkbox"/> Il prodotto realizzato contiene tutte le informazioni principali, attira l'attenzione ed è originale nella sua realizzazione .	<input type="checkbox"/> Il prodotto realizzato non contiene tutte le informazioni principali, c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte, non presenta soluzioni particolari nella sua realizzazione.	<input type="checkbox"/> Il prodotto realizzato contiene solo alcune informazioni, c'è prevalenza di immagini o di parti scritte, non presenta soluzioni particolari nella sua realizzazione.



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)
C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756
www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it



GRIGLIA DI VALUTAZIONE METODO DI STUDIO CLASSI PRIME

UDA "IMPARARE AD IMPARARE"

Livello basso	Livello essenziale	Livello intermedio	Livello elevato	Livello eccellente
<input type="checkbox"/> Riconosce parzialmente e applica sporadicamente le tecniche di lettura, sottolineatura e memorizzazione proposte, a partire dai documenti disciplinari presi in esame (testo, immagine, partiture, schede tecniche, ecc.)	<input type="checkbox"/> Applica solo alcune tecniche di lettura, sottolineatura e memorizzazione apprese, a partire dai documenti disciplinari presi in esame (testo, immagine, partiture, ecc.)	<input type="checkbox"/> Organizza il proprio apprendimento, applicando le tecniche di lettura, sottolineatura e memorizzazione apprese, a partire dai documenti disciplinari presi in esame (testo, immagine, partiture, ecc.)	<input type="checkbox"/> Organizza il proprio apprendimento, applicando tutte le tecniche di lettura, sottolineatura e memorizzazione apprese, a partire dai documenti disciplinari presi in esame (testo, immagine, partiture, ecc.)	<input type="checkbox"/> Organizza il proprio apprendimento con consapevolezza, applicando egregiamente tutte le tecniche di lettura, sottolineatura e memorizzazione apprese, a partire dai documenti disciplinari presi in esame (testo, immagine, partiture, ecc.)
<input type="checkbox"/> Si avvia a identificare i propri punti di forza e di debolezza	<input type="checkbox"/> Riconosce occasionalmente le proprie risorse e capacità	<input type="checkbox"/> Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità	<input type="checkbox"/> È consapevole delle proprie capacità	<input type="checkbox"/> È pienamente consapevole delle proprie capacità
<input type="checkbox"/> Guidato/a ricerca fonti e informazioni di base	<input type="checkbox"/> Ricerca fonti e informazioni	<input type="checkbox"/> Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni	<input type="checkbox"/> Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni	<input type="checkbox"/> Ricerca in modo critico fonti e informazioni, socializzandole e motivandone la scelta
<input type="checkbox"/> Possiede un approccio mnemonico allo studio, gestendo il tempo in modo inappropriato	<input type="checkbox"/> Possiede un metodo di studio talvolta dispersivo, gestendo il tempo in modo quasi sempre adeguato rispetto ai materiali	<input type="checkbox"/> Possiede un metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace, gestendo il tempo in modo adeguato rispetto ai materiali	<input type="checkbox"/> Possiede un metodo di studio personale, gestendo il tempo previsto in modo ottimale rispetto ai materiali	<input type="checkbox"/> Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo, gestendo il tempo previsto in modo ottimale rispetto ai materiali e alle richieste di auto della classe



**ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
"E. GIANNELLI"**

✉ Via Fiume, n. 7 - 73052 PARABITA (LE)

C.F. 81002570752 ☎ 0833593021 0833509756

www.iissparabita.edu.it – leis033002@istruzione.it

